

RUBRICA DI VALUTAZIONE: DISCIPLINA DI ITALIANO

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDI O	INTERMEDI O	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO Comprendere l'intenzionalità comunicativa dell'autore; esporre in modo chiaro e organico argomenti di studio e/o esperienze.	<p>Anche se guidato/a, decodifica e riorganizza i messaggi solo in modo frammentario e lacunoso; espone in modo scorretto i contenuti delle sue conoscenze.</p>	<p>Anche se guidato/a, decodifica i messaggi in modo parziale; ha difficoltà a comprendere le intenzioni comunicative dell'autore; espone in modo approssimativo le sue conoscenze.</p>	<p>Se guidato/a, decodifica i testi in modo basilare; comprende parzialmente le intenzionalità dell'autore; espone in modo sufficiente le sue conoscenze.</p>	<p>Decodifica in modo sostanzialmente corretto le varie tipologie testuali; individua discretamente l'intenzionalità comunicativa dell'autore; espone in modo adeguato le sue conoscenze.</p>	<p>Decodifica in modo corretto le informazioni; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo abbastanza articolato; espone in modo appropriato idee e interpretazioni.</p>	<p>Decodifica in modo preciso e corretto le informazioni; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo articolato; espone in modo appropriato e coerente con originalità di idee e interpretazioni.</p>	<p>Decodifica in modo preciso, corretto e autonomo le informazioni; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo ben articolato; Espone in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni.</p>

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
LETTURA Leggere, comprendere e e analizzare testi di vario tipo.	Anche se guidato/a, legge con difficoltà; individua e comprende con difficoltà gli elementi del testo.	Anche se guidato/a, legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale, individuando ne gli elementi costitutivi solo se guidato; ha difficoltà di comprensione.	Se guidato/a, legge in modo chiaro, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi basilari costitutivi di un testo; mostra una sufficiente comprensione.	Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente e le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione e analitica.	Legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	Legge in modo preciso, corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità della lettura e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
SCRITTURA	<p>Anche se guidato/a, compone testi scorretti, a tratti confusi, con una povera padronanza della lingua.</p>	<p>Anche se guidato/a, scrive in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Se guidato/a, scrive in forma semplice ed essenzialmente corretta.</p>	<p>Ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata.</p>	<p>Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato</p>	<p>Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento.</p>	<p>Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.</p>

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO Ampliare il patrimonio lessicale	Anche se guidato/a, si esprime in modo inadeguato e scorretto.	Anche se guidato/a, opera scelte linguistiche poco consapevoli.	Se guidato/a, comprende e adoperamente il linguaggio base della disciplina.	Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato.	Padroneggia un lessico appropriato, ricco e approfondito.	Ha strutturato un appropriato, ricco, approfondito e produttivo patrimonio lessicale.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche.</p>	Anche se guidato/a applica in modo scorretto le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.	Anche se guidato/ a applica in modo parziale le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.	Se guidato/a applica in modo abbastanza corretto le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione e logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.	Applica in modo adeguato le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione e logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.	Applica abbastanza bene le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione e logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.	Applica in modo preciso e appropriato le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione e logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione e logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: DISCIPLINA STORIA

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti Indicatore: riconoscere e leggere vari tipi di fonte storica ricavandone informazioni	Anche se guidato/a, mostra incapacità nel comprendere le informazioni esplicite delle fonti.	Anche se guidato/a, classifica e utilizza le conoscenze provenienti dalle fonti in modo superficiale e generico.	Se guidato/a, comprende e analizza le basilari informazioni fonti.	Usa fonti di tipo diverso per formare e acquisire le proprie conoscenze in modo abbastanza	Usa fonti di tipo diverso per formare e acquisire le proprie conoscenze in modo corretto	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico in modo preciso, corretto e completo.	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo preciso, corretto, completo, autonomo, esaustivo e critico.

<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Indicatore:</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni (mappe, schemi, tabelle). Individuare relazioni di causa- effetto</p>	<p>Anche se guidato/a, difficilmente seleziona e organizza informazioni. Presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa - effetto</p>	<p>Anche se guidato/a, organizza le informazioni storiche in modo incerto. Individua alcune delle principali relazioni di causa - effetto</p>	<p>Se guidato/a seleziona e organizza semplici informazioni . Individua solo le principali relazioni di causa / effetto e fra eventi storici</p>	<p>Seleziona e organizza informazioni fondamentali . Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici</p>	<p>Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici.</p>	<p>Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici.</p>	<p>Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici.</p>
<p>Strumenti concettuali</p> <p>Indicatore:</p> <p>Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli eventi storici collocandoli nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Anche se guidato/a, conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.</p>	<p>Anche se guidato/a, conosce in modo superficiale solo alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.</p>	<p>Se guidato/a, conosce nelle linee essenziali gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo</p>	<p>Conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Conosce in modo completo eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo</p>	<p>Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE: DISCIPLINA GEOGRAFIA

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
<p>Orientamento</p> <p>Indicatore: orientarsi utilizzando carte geografiche e programmi multimediali</p>	Anche se guidato/a, si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà	Anche se guidato/a si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso	Se guidato/a, si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo corretto e sicuro	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo e con padronanza
<p>Linguaggio della geografia</p> <p>Indicatore: Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina</p>	Anche se guidato, conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo frammentario	Anche se guidato/a, conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso	Se guidato/a, conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo adeguato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato e preciso	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro

<p>Paesaggio Indicatore: a) Caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi</p> <p>b) Confronto tra sistemi territoriali vicini e lontani</p> <p>c) Tutela del paesaggio</p>	<p>Anche se guidato/a conosce e utilizza in modo disorganico ed impreciso alcuni concetti della geografia</p>	<p>Anche se guidato/a, conosce e utilizza in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati</p>	<p>Se guidato/a, conosce e utilizza in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza completo i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati</p>	<p>Conosce e utilizza in modo completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati</p>	<p>Conosce e utilizza in modo completo e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati</p>	<p>Conosce e utilizza in modo approfondito e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori o dei paesi studiati</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Indicatore:</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p>	<p>Anche se guidato/a è incapace di riconoscere il concetto di regione geografica e territorio</p>	<p>Anche se guidato/a acquisisce la nozione di regione e territorio ma ha difficoltà ad applicarli all'Italia, all'Europa e agli altri continenti</p>	<p>Se guidato/a acquisisce la nozione di regione e territorio e li applica in modo sufficientemente corretto all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p>	<p>Conosce e utilizza il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Conosce e utilizza e il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo corretto.</p>	<p>Conosce e utilizza il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo accurato e corretto</p>	<p>Conosce e padroneggia il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo accurato, corretto e autonomo</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA MATEMATICA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERIC O	4	5	6	7	8	9	10
NUMERI	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi.	Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli	Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialment e corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.

<p>SPAZIO E MISURE</p>	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</p>	<p>Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.</p>	<p>Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.</p>	<p>Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.</p>	<p>Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.</p>	<p>Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.</p>	<p>Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</p>	<p>Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale</p>
-------------------------------	--	---	--	---	---	--	---	---

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
RELAZIONI E FUNZIONI	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici	Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici	Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note	Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	Possiede complete e approfondite conoscenze e di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERIC O	4	5	6	7	8	9	10
DATI E PREVISIONI	Rappresentare, confrontare insieme di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	Possiede competenze appropriate; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - DISCIPLINA SCIENZE

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
FISICA E CHIMICA	<p>Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici.</p> <p>Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzando le conoscenze disciplinari apprese.</p>	<p>Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni, fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.</p>	<p>Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.</p>	<p>Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.</p>	<p>Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.</p>	<p>Possiede conoscenze ampie e complete osserva^{→A} e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile e capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale</p>	<p>Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.</p>

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
SCIENZE DELLA TERRA	Conoscere i meccanismi fondamentali del sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile e capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso

NUCLEO TEMATICO	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERIC O	4	5	6	7	8	9	10
BIOLOGIA	Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi, la loro diversità e il loro adattamento ai cambiamenti ambientali. Apprendere e una gestione corretta del proprio corpo	Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie ; non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico	Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	Possiede conoscenze ampie e complete osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile e capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINE: INGLESE - FRANCESE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.

LIVELLI DI COMPETENZE		INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO		4	5	6	7	8	9	10
Comprensione della Lingua	Scritta	Comprende in modo parziale e superficiale il significato generale di un testo.	Comprende, guidato, il significato generale di un testo.	Comprende il significato generale di un testo.	Comprende il significato di un testo scritto in modo corretto.	Comprende in modo preciso il significato di un testo.	Comprende con sicurezza le informazioni contenute in un testo, collegandolo alle proprie conoscenze; sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.	Comprende in modo dettagliato e preciso le informazioni contenute in un testo, collegandolo alle proprie conoscenze; sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.
	Orale	L'alunno comprende solo alcuni elementi del testo.	Comprende solo parzialmente il significato globale del testo.	Comprende il significato globale del testo.	Comprende correttamente le informazioni principali del testo.	Comprende le informazioni principali del testo in modo approfondito.	Comprende in maniera autonoma il significato analitico del testo.	Comprende il testo in modo eccellente.

Produzione in lingua	Scrittura	Utilizza solo alcune informazioni, sviluppando contenuti frammentari.	Utilizza le informazioni essenziali in modo poco corretto e presenta contenuti poco sviluppati.	Utilizza in modo semplice e abbastanza corretto le informazioni esplicite ricavate dal testo. Riesce ad effettuare semplici valutazioni.	Utilizza in modo corretto le informazioni, sviluppando contenuti coerenti e coesi. Effettua valutazioni autonome anche se non approfondite.	Sa utilizzare le informazioni con una buona competenza grammaticale, sviluppando contenuti ben articolati, coerenti e coesi. Valuta autonomamente e in modo approfondito.	Sa utilizzare le informazioni con una sicura competenza grammaticale e lessicale, sviluppando contenuti ben articolati, dimostrando una lodevole e personale capacità creativa.	Utilizza in modo articolato, sicuro ed organico le informazioni. Sceglie stile e registro comunicativi in modo molto appropriato. Coglie autonomamente le relazioni tra i contenuti anche interdisciplinari. Totale assenza di errori grammaticali.
	Interazione orale	Interagisce in modo frammentario in situazioni elementari, usando un lessico poco appropriato.	Guidato, interagisce in semplici situazioni note, usando una modesta padronanza del lessico.	Interagisce in semplici situazioni note. Analoga è la padronanza del lessico.	Interagisce in situazioni note, usando una padronanza del lessico semplice ed appropriata.	Interagisce in situazioni note, usando una buona padronanza del lessico.	Interagisce in situazioni note, usando un lessico molto ricco e appropriato.	Interagisce in situazioni note, esprimendo con molta sicurezza opinioni, sensazioni e stati d'animo. Lessico molto ricco, appropriato, sicuro e personale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscenza della cultura e della civiltà	Dimostra interesse e partecipazione saltuari per attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.	Dimostra interesse e partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati e informazioni tra le due culture, solo se guidato.	Dimostra interesse e partecipazione accettabili verso attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.	Dimostra interesse e partecipazione costanti per attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.	Dimostra interesse e buona partecipazione per attività di individuazione, collegamento e interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.	Dimostra interesse e attiva partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.	Dimostra interesse e partecipazione molto lodevoli per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.
	Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche	Conosce e applica le funzioni linguistiche in contesti molto semplici, commettendo molti errori.	Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche in contesti semplici, commettendo errori.	Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche per lo più correttamente, in contesti semplici.	Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche in modo abbastanza approfondito.	Conosce e sa applicare le funzioni e le strutture linguistiche in modo appropriato e corretto.	Conosce e sa applicare le funzioni e le strutture linguistiche in compiti complessi in modo preciso ed esauriente.	Conosce e sa applicare in modo sicuro, organico, e critico le strutture linguistiche.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: DISCIPLINA ARTE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

LIVELLI DI COMPETENZE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	5/6	7/8	9/10
Indicatori Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Produce semplici messaggi visivi utilizzando in modo non sempre adeguato le tecniche Si esprime con un linguaggio grafico semplice	- Produce in modo pertinente messaggi visivi utilizzando adeguatamente le tecniche - Si esprime con un linguaggio grafico buono	- Produce messaggi visivi in modo completo e dettagliato utilizzando correttamente e con precisione le tecniche - Si esprime con un linguaggio grafico sicuro e personale

<p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p>	<p>Conosce e descrive in modo semplice le regole del linguaggio visivo</p>	<p>Conosce e descrive in modo adeguato le regole del linguaggio visivo</p>	<p>Conosce e descrive in modo sicuro e dettagliato le regole del linguaggio visivo</p>
<p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario). Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riesce ad individuare alcuni elementi dell'opera d'arte - Riesce a collocare l'opera nel proprio contesto storico e si esprime con un linguaggio semplice 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e descrive in modo adeguato le caratteristiche di un'opera d'arte - Generalmente confronta opere di diversi periodi collocandole nei propri contesti storici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa operare in modo preciso specifici confronti tra opere d'arte e gli stili dei vari periodi storici - Si esprime con un linguaggio specifico e completo e sa effettuare considerazioni personali dei vari contenuti studiati

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA : MUSICA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

	LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BAS E	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
	VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
INDICATORI Pratica vocale e strumentale	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre ed elaborare messaggi musicali.	Non sa utilizzare gli strumenti didattici nell'esecuzione di semplici brani Non sa eseguire con la voce semplici brani per imitazione	Utilizza in modo incerto gli strumenti didattici nell'esecuzione di semplici brani o frammenti di essi Utilizza in modo non del tutto corretto la voce nell'esecuzione di brani molto semplici per imitazione	Sa usare le tecniche base degli strumenti didattici nell'esecuzione di facili brani musicali Sa usare in modo sufficientemente corretto la voce nell'esecuzione di semplici brani per imitazione	Sa suonare brani musicali utilizzando con sufficiente sicurezza gli strumenti didattici Sa usare in modo corretto la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione	Sa suonare brani musicali utilizzando con soddisfacente sicurezza gli strumenti didattici Sa usare in modo soddisfacente la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione	Sa suonare brani musicali utilizzando con sicurezza gli strumenti didattici Sa usare in modo corretto la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione	Suona brani musicali con sicurezza e padronanza degli strumenti didattici Usa in modo corretto e sicuro la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione

<p>Lessico specifico e produzione</p>	<p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p>Non conosce alcun aspetto teorico e tecnico della notazione musicale Non sa variare semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Conosce pochi aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e non li utilizza in modo autonomo Incontra difficoltà nel variare semplici sequenze ritmiche anche con la guida dell'insegnante</p>	<p>Conosce sufficientemente i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale ma non sempre li utilizza in modo autonomo Sa variare semplici sequenze ritmico-melodiche con la guida dell'insegnante</p>	<p>Conosce i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza in modo abbastanza appropriato Sa variare semplici sequenze ritmico-melodiche</p>	<p>Conosce i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza in modo abbastanza adeguato Sa variare soddisfacentemente semplici sequenze ritmico-melodiche</p>	<p>Conosce in modo abbastanza completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza con discreta proprietà Sa variare e ideare semplici sequenze ritmico-melodiche</p>	<p>Conosce in modo completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza adeguatamente Sa variare e ideare con sicurezza semplici sequenze ritmico-melodiche</p>
--	--	---	--	--	--	--	---	---

<p>Ascolto comprensione e analisi</p>	<p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p>	<p>Non sa riconoscere i più semplici elementi di un brano all'ascolto anche con la guida dell'insegnante</p>	<p>Sa riconoscere all'ascolto solo alcuni dei più semplici elementi costitutivi di un</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere in modo essenziale all'ascolto gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture e epoche storiche diverse, comprendendo i principali aspetti del messaggio</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere all'ascolto alcuni elementi costitutivi di un brano musicale di culture e epoche storiche diverse, con sufficiente comprensione del messaggio</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere all'ascolto alcuni elementi costitutivi di un brano musicale di culture e epoche storiche diverse, con soddisfacente comprensione del messaggio</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere all'ascolto alcuni elementi costitutivi di un brano musicale di culture e epoche storiche diverse, con buona comprensione del messaggio</p>	<p>Riconosce e descrive in modo dettagliato gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture e epoche storiche diverse, comprendendone appieno il messaggio</p>
--	--	--	---	---	--	--	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono le applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologia e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10

<p>Tecnologia della produzione</p> <p>Riconosce i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione e produzione di beni e risorse. Riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo frammentario e lacunoso, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo parziale e superficiale, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo essenziale, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo non del tutto corretto e completo, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo completo, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo completo e approfondito, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>	<p>L'alunno riconosce, in modo approfondito e consapevole, nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e i processi di trasformazione di risorse ed energia o di produzione di beni</p>
---	---	---	--	---	--	---	--

<p>Progettare e Realizzare</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico In modo impreciso, disordinato ed incerto, anche se guidato</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico in modo impreciso e/o disordinato, anche se guidato</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico con qualche difficoltà</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico in modo non del tutto corretto ed autonomo, collaborando con i compagni se guidato</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali, in modo corretto e completo, collaborando anche con i compagni</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali, in modo corretto, completo e con autonomia, collaborando e guidando i compagni</p>	<p>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali, in modo corretto, completo, con autonomia e in situazioni complesse, collaborando e guidando i compagni</p>
--	--	--	---	---	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

LIVELLI DI COMPETENZE	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO NUMERICO	4	5	6	7	8	9	10
<p>Indicatore</p> <p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Non riesce a correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in semplici situazioni motorie di base, anche semplici.</p>	<p>Manifesta difficoltà di organizzazione nello spazio e nel tempo. Tenta di migliorare la lateralità.</p>	<p>Si impegna per migliorare la capacità di organizzazione nello spazio e nel tempo. E' capace di integrarsi nel gruppo.</p>	<p>Sa orientarsi negli ambienti naturali ed artificiali anche con ausilli specifici.</p>	<p>Sa usare e correlare con espressione le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del movimento in ogni situazione.</p>	<p>Utilizza con sicurezza la coordinazione dinamica generale attraverso diversi schemi motori combinati tra di loro. Adatta il movimento alle diverse situazioni</p>	<p>Padroneggia con sicurezza ed in modo consapevole le abilità per la realizzazione dei gesti e dei vari movimenti di base. Sa trasferire l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p>

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<p>Anche se guidato non riesce ad utilizzare linguaggi specifici per trasmettere le proprie sensazioni ed emozioni.</p>	<p>Se guidato utilizza con difficoltà alcuni linguaggi specifici per trasmettere le proprie sensazioni ed emozioni.</p>	<p>Sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.</p>	<p>Utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi</p>	<p>Utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale.</p>	<p>Padroneggia molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali.</p>	<p>Padroneggia con sicurezza e in modo consapevole molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali.</p>
--	---	---	---	---	--	--	--

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Nel gioco e nello sport conosciuto utilizza parzialmente le regole principali e le tecniche di base ed in modo impacciato ed incerto.</p>	<p>Nel gioco e nello sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali</p>	<p>Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole principali</p>	<p>Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole, mettendo in atto comportamenti corretti.</p>	<p>Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti e responsabili</p>	<p>Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche, dimostrando fair play.</p>	<p>Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale e originale, dimostrando fair play.</p>
---	--	---	---	--	--	--	---

<p>SALUTE BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Anche se guidato guidato non riesce a seguire i principali comportamenti sulle norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività.</p>	<p>Guidato sa utilizzare le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività.</p>	<p>Applica semplici comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere.</p>	<p>Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere ed è a conoscenza del benessere legato alla pratica motoria.</p>	<p>Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere e riconosce il benessere legato alla pratica motoria.</p>	<p>Applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.</p>	<p>Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.</p>
---	---	---	--	---	--	--	--