

RUBRICHE DI VALUTAZIONE – CLASSE 1[^] - ITALIANO

| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <i>Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| ASCOLTO E PARLATO Padroneggia gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Ascolta e presta attenzione in modo saltuario Non interviene quasi mai nelle conversazioni. Comprende in modo parziale. Sa esporre in modo frammentario | Ascolta e presta attenzione in modo discontinuo. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato. Comprende in modo essenziale. Sa esporre solo con la mediazione dell'insegnante utilizzando un linguaggio essenziale | Ascolta e presta attenzione con continuità . Interviene nelle conversazioni in modo appropriato Comprende in modo corretto ed esauriente. Sa esporre in modo completo, utilizzando un linguaggio chiaro e semplice | Ascolta in modo attivo e presta attenzione prolungata nel tempo Interviene nelle conversazioni in modo pronto, sicuro, consapevole e pertinente . Comprende in modo corretto, esauriente e approfondito . Sa esporre in modo completo, pertinente e utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. |
| LETTURA E COMPrensione Legge, comprende e interpreta testi di vario tipo | Legge in modo stentato Comprende in modo parziale e frammentario | Legge in modo meccanico Comprende in modo essenziale | Legge in modo corretto e scorrevole Comprende in modo completo e in tempi adeguati | Legge in modo corretto, scorrevole espressivo, rapido Comprende in modo: completo, rapido e approfondito |
| SCRITTURA Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. | Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico | Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato | Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso e coerente | Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente |
| RIFLESSIONE LINGUISTICA Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento | Riconosce e usa la lingua in modo parziale | Riconosce e usa la lingua in modo essenziale | Riconosce e usa la lingua correttamente | Riconosce e usa la lingua con piena padronanza e sicurezza |

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSI 1^ MATEMATICA

| COMPETENZA MATEMATICA | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| <p style="text-align: center;">NUMERI</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</p> | <p>Rappresenta i numeri in modo approssimato anche con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale</p> | <p>Riconosce e rappresenta i numeri in modo sufficientemente corretto. Guidato applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sufficientemente corretto</p> | <p>Riconosce e rappresenta i numeri in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> | <p>Riconosce e rappresenta i numeri in modo articolato, sicuro e pienamente autonomo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo eccellente e flessibile.</p> |
| <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi</p> | <p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p> | <p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p> | <p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche</p> | <p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con precisione.</p> |
| <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI, MISURE E PREVISIONI</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.</p> | <p>Solo se guidato riesce ad effettuare misurazioni con strumenti elementari a raccogliere dati e saperli organizzare.</p> | <p>Effettua misurazioni con strumenti elementari, interpreta e costruisce grafici in semplici contesti con sufficiente autonomia.</p> | <p>Effettua misurazioni con strumenti elementari, e stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici.</p> | <p>Effettua misurazioni con strumenti elementari e stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto.</p> |
| <p style="text-align: center;">PROBLEMI</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni</p> | <p>Ha difficoltà nella comprensione e nell'analisi dei dati di un problema</p> | <p>Analizza semplici situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive con sufficiente autonomia</p> | <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p> | <p>Analizza correttamente con molta sicurezza situazioni problematiche. Individua ed applica le procedure risolutive più opportune</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE- INGLESE- CLASSI PRIME- SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA MULTILINGUISTICA | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <i>Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| INTERAZIONE Sa interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Comprende il senso generale di messaggi relativi ad ambiti familiari | Ascolta e comprende solo in parte e con scarsa padronanza. Non sempre ripete e produce | Ascolta e comprende con discreta padronanza Ripete e produce in modo spontaneo | Ascolta e comprende con buona padronanza Ripete e produce in modo appropriato | Ascolta e comprende con ottima padronanza e capacità di elaborazione. Ripete e produce in modo pronto e sicuro. |
| LETTURA Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio | Legge con il supporto dell'insegnante | Legge in modo adeguato | Legge in modo chiaro e scorrevole | Legge in modo chiaro, fluente e cogliendone il significato. |
| SCRITTURA Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizione di oggetti e di esperienze) | Scrive/copia in modo non corretto | Scrive/copia in modo generalmente corretto | Scrive/copia in modo generalmente corretto dal punto di vista ortografico | Scrive/copia autonomamente correttamente e ortograficamente |

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE 1^- GEOGRAFIA

| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <i>Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| <p>ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio fisico e utilizza rappresentazioni grafiche</p> <p>LIGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali</p> <p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo</p> | <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo parziale</p> <p>Traccia ed esegue percorsi in modo parziale</p> <p>Individua gli elementi di un ambiente in modo parziale</p> | <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale</p> <p>Traccia ed esegue percorsi in modo essenziale</p> <p>Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale</p> | <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto ed esauriente</p> <p>Traccia ed esegue percorsi in modo corretto ed esauriente</p> <p>Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto ed esauriente</p> | <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e sicuro</p> <p>Traccia ed esegue percorsi in modo corretto e sicuro</p> <p>Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e sicuro</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE 1^ - STORIA

| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <i>Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| <p>USO DELLE FONTI Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> | Riconosce gli elementi significativi del passato in modo parziale | Riconosce gli elementi significativi del passato in modo abbastanza corretto | Riconosce gli elementi significativi del passato in modo corretto ed esauriente | Riconosce gli elementi significativi del passato in modo sicuro corretto e preciso |
| <p>STRUMENTI CONCETTUALI Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità.</p> | Comprende che il tempo trasforma le cose in modo parziale | Comprende che il tempo trasforma le cose in modo abbastanza corretto | Comprende che il tempo trasforma le cose in modo corretto ed esauriente | Comprende che il tempo trasforma le cose in modo sicuro corretto e preciso |
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> | Riordina storie in modo parziale Individua contemporaneità, durata e ciclicità in modo parziale | Riordina storie in modo abbastanza corretto Individua contemporaneità, durata e ciclicità in modo abbastanza corretto | Riordina storie in modo corretto ed esauriente Individua contemporaneità, durata e ciclicità in modo sicuro ed esauriente | Riordina storie in modo sicuro corretto e preciso Individua contemporaneità, durata e ciclicità in modo sicuro corretto e preciso |

RUBRICA DI VALUTAZIONE -ARTE- MUSICA- ED FISICA CLASSI 1^

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|---|---|---|---|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielabora e sperimenta immagini e forme | Utilizza colori e materiali in modo: poco corretto e superficiale. | Utilizza colori e materiali in modo: essenziale. | Utilizza colori e materiali in modo: corretto ed abbastanza espressivo. | Utilizza colori e materiali in modo: completo, originale, ricco di elementi espressivi. |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Analizza testi conici, visivi e letterari individua stili e generi | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: poco corretto e superficiale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: essenziale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: corretto e abbastanza preciso. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: autonomo, completo, corretto e originale. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere | Legge immagini e opere d'arte in modo: poco corretto e superficiale. | Legge immagini e opere d'arte in modo: essenziale. | Legge immagini e opere d'arte in modo: corretto e abbastanza preciso. | Legge immagini e opere d'arte in modo: autonomo, completo, corretto e originale |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO Controlla i propri movimenti e si orienta nello spazio e nel tempo. | Non controlla i propri movimenti e non utilizza le coordinate spazio-temporali. | Controlla i propri movimenti eseguendo schemi motori e utilizzando coordinate spazio-temporali. | Controlla adeguatamente i propri movimenti eseguendo schemi motori e utilizzando coordinate spazio-temporali. | Controlla pienamente e con sicurezza i propri movimenti eseguendo schemi motori e utilizzando coordinate spazio-temporali. |
| IL GIOCO;LO SPORT , LE REGOLE E IL FAiR PLAY Partecipa alle attività collettive e di gruppo nel pieno rispetto delle regole. | Non partecipa ai giochi di collettivi e non rispetta le regole. | Partecipa ai giochi collettivi e mostra di saper rispettare le regole. | Partecipa adeguatamente ai giochi collettivi e mostra di saper rispettare le regole. | Partecipa attivamente ai giochi collettivi, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole e di saper attendere il proprio turno. |
| ASCOLTO Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. | Distingue suoni,rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, | Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo, nell'ambiente, sia naturali | Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo, nell'ambiente, sia naturali | Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo, nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Ascolta con attenzione | sia naturali che artificiali in modo incerto. Ascolta brani musicali con poca attenzione | che artificiali in modo autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali con discreta attenzione | che artificiali in modo adeguato autonomo e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione | rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione mostrando particolare coinvolgimento |
| PRODUZIONE Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali. Usa forme di notazione analogiche o codificate. Partecipa al canto corale | A fatica e con scarso interesse riproduce suoni e rumori con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni. Riproduce in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, iconico ,strumentale, verbale | Riproduce suoni e rumori con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, iconico ,strumentale, verbale | Riproduce suoni e rumori con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo corretto dimostrando interesse. Riproduce in maniera corretta, ritmi a livello motorio, iconico ,strumentale, verbale | Riproduce suoni e rumori con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce in maniera corretta, ritmi a livello motorio, iconico ,strumentale, verbale |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE- TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

| COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono le applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologia e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| Esplora ,osserva e descrive la realtà attraverso i sensi Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente | Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso. | Guidato osserva, individua e descrive elementi della realtà. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo autonomo e corretto. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo autonomo e corretto | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato. |
| Distingue oggetti di uso comune in base alle loro caratteristiche e funzioni. | Non riconosce gli elementi costitutivi degli oggetti e non ne individua le funzioni | Riconosce in modo sufficiente gli elementi costitutivi degli oggetti e non sempre individua le loro funzioni | Riconosce con padronanza gli elementi costitutivi degli oggetti e individua le loro funzioni. | Riconosce in modo eccellente gli elementi costitutivi degli oggetti e individua in modo corretto e completo le loro funzioni. |
| Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione | Non è in grado d'individuare i supporti informatici. | E' in grado d'individuare sufficientemente i supporti informatici. | E' in grado d'individuare con buona sicurezza la maggior parte dei supporti informatici | E' in grado d'individuare in modo rapido e completo i diversi supporti informatici. |
| Conosce i principali processi di trasformazione | Non esegue istruzioni. | Esegue semplici istruzioni d'uso | Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso. | Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE : MATEMATICA CLASSI SECONDE E TERZE PRIMARIA

| COMPETENZA MATEMATICA | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| NUMERI Si muove con sicurezza nel calcolo, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni | Legge, scrive, ordina, scompone, compone e rappresenta i numeri in modo frammentario e scarsamente autonomo. Esegue operazioni applica procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo orale in modo frammentario e scarsamente autonomo. | Legge, scrive, ordina, scompone, compone e rappresenta i numeri in modo essenziale e con sufficiente autonomia. Esegue operazioni, applica procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo orale in modo essenziale e con sufficiente autonomia. | Legge, scrive, ordina, scompone, compone e rappresenta i numeri in modo corretto e autonomo. Esegue operazioni, applica procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo. | Legge, scrive, ordina, scompone, compone e rappresenta i numeri in modo preciso, sicuro e autonomo. Esegue operazioni, applica procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo orale in modo preciso, sicuro e autonomo. |
| SPAZIO E FIGURE Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi | Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in modo frammentario e scarsamente autonomo. | Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche in modo sostanzialmente corretto e con sufficiente autonomia. | Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche in modo corretto e autonomo. | Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche in modo preciso, sicuro e autonomo. |
| RELAZIONI, DATI, MISURE E PREVISIONI Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. | Effettua misurazioni, osserva, classifica, coglie analogie e differenze, interpreta e costruisce grafici in modo frammentario e scarsamente autonomo. | Effettua misurazioni, osserva, classifica, coglie analogie e differenze, interpreta e costruisce grafici in modo sostanzialmente corretto e sufficiente autonomia. | Effettua misurazioni, osserva, classifica, coglie analogie e differenze, interpreta e costruisce grafici in modo corretto e autonomo. | Effettua misurazioni, osserva, classifica, coglie analogie e differenze, interpreta e costruisce grafici in modo preciso, sicuro e autonomo. |
| PROBLEMI Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni | Analizza situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive in modo frammentario e scarsamente autonomo. | Analizza situazioni problematiche, individua e applica le procedure risolutive modo sostanzialmente corretto e con sufficiente autonomia. | Analizza situazioni problematiche, individua e applica le procedure risolutive in modo corretto e autonomo. | Analizza situazioni problematiche, individua e applica le procedure risolutive in modo preciso, sicuro e autonomo. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE -INGLESE- classi 2[^] e 3[^]

| COMPETENZA MULTILINGUISTICA | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <i>Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| INTERAZIONE Sa interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Comprende il senso generale di messaggi relativi ad ambiti familiari | Ascolta e comprende con difficoltà e in modo parziale semplici parole su argomenti familiari Produce semplici parole solo se supportato da un modello dato | Ascolta e comprende in modo globale parole e semplici messaggi su argomenti familiari espressi in modo chiaro e lento Interagisce su argomenti familiari utilizzando un lessico essenziale | Ascolta e comprende in modo globale e autonomo semplici parole e messaggi su argomenti familiari Interagisce su argomenti familiari utilizzando un lessico adeguato | Ascolta e comprende con prontezza messaggi su argomenti familiari espressi in forma chiara e fluente Interagisce in modo chiaro e fluente su argomenti familiari utilizzando lessico e strutture sempre corretti |
| LETTURA Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio | Legge semplici parole con l'aiuto di supporti visivi | Legge parole e semplici frasi in modo adeguato | Legge semplici frasi in modo chiaro e scorrevole, cogliendone il significato globale | Legge semplici frasi in modo chiaro e fluente, cogliendone il significato |
| SCRITTURA Scriva comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizione di oggetti e di esperienze) | Scriva parole e semplici frasi copiando da lavagna o altri supporti scritti | Scriva parole e completa semplici messaggi in modo generalmente corretto | Scriva parole e semplici frasi in modo generalmente corretto dal punto di vista ortografico | Scriva autonomamente semplici messaggi ortograficamente corretti |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE – TECNOLOGIA CLASSI 2[^]/3[^]PRIMARIA

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono le applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologia e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO MEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|--|---|--|--|
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali. | Osserva e descrive in modo frammentario. | Osserva e descrive in modo abbastanza corretto. | Osserva e descrive in modo corretto. | Osserva e descrive in modo accurato ed organico. |
| Osservare e sperimentare nel campo. | Osserva e descrive in modo frammentario. | Osserva, sperimenta e descrive semplici dati. | Osserva, sperimenta e descrive dati in modo abbastanza completo. | Osserva, sperimenta e descrive dati in modo accurato e organico. |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente. | Riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo frammentario. | Riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo accurato ed organico. |
| Vedere e Osservare | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo non adeguato. | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. |
| Intervenire e Trasformare | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo non adeguato. | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto. | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto. | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto e preciso. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE - ITALIANO – CLASSI 2[^] - 3[^] SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <i>Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| ASCOLTO E PARLATO Padroneggia gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Ascolta per tempi molto brevi, comprende con la mediazione dell'insegnante ed espone in modo frammentario | Ascolta, comprende, interagisce in modo: discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente | Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato | Ascolta, comprende, interagisce in modo: pronto, corretto, pertinente, prolungato e approfondito |
| LETTURA E COMPrensIONE Legge, comprende e interpreta testi di vario tipo | Legge in modo: stentato Comprende in modo: parziale e frammentario | Legge in modo: meccanico Comprende in modo: essenziale | Legge in modo: corretto e scorrevole Comprende in modo: completo e in tempi adeguati | Legge in modo: corretto, scorrevole espressivo, rapido Comprende in modo: completo, rapido e approfondito |
| SCRITTURA | Scrive sotto dettatura e/o | Scrive sotto | Scrive sotto dettatura e/o | Scrive sotto dettatura e/o |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <p>autonomamente in modo: non corretto e disorganico</p> | <p>dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato</p> | <p>autonomamente in modo: corretto, coeso e coerente</p> | <p>autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p> |
| <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento</p> | <p>Riconosce e usa la lingua: in modo parziale</p> | <p>Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale</p> | <p>Riconosce e usa la lingua: correttamente</p> | <p>Riconosce e usa la lingua: con piena padronanza</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE – GEOGRAFIA - CLASSE 2^a/3^a SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <i>Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio fisico e utilizza rappresentazioni grafiche | Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale e con qualche incertezza | Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto | Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato | Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso, adeguato e in completa autonomia |
| LIGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali | Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale e con qualche incertezza | Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto | Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo corretto e adeguato | Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo preciso, in completa autonomia e adeguato nell'uso degli strumenti |
| PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo | Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale e con qualche incertezza | Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto | Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato | Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, in completa autonomia e adeguato nell'uso degli strumenti |

RUBRICA DI VALUTAZIONE -ARTE- MUSICA- ED FISICA
CLASSI 2[^]- 3[^]

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|--|---|---|--|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielabora e sperimenta immagini e forme | Utilizza colori e materiali in modo poco corretto e superficiale. | Utilizza colori e materiali in modo: essenziale. | Utilizza colori e materiali in modo: corretto ed abbastanza espressivo. | Utilizza colori e materiali in modo: completo, originale, ricco di elementi espressivi. |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Analizza testi conici, visivi e letterari individua stili e generi | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: poco corretto e superficiale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: essenziale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: corretto e abbastanza preciso. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: autonomo, completo, corretto e originale. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere | Legge immagini e opere d'arte in modo: poco corretto e superficiale. | Legge immagini e opere d'arte in modo: essenziale. | Legge immagini e opere d'arte in modo: corretto e abbastanza preciso. | Legge immagini e opere d'arte in modo: autonomo, completo, corretto e originale |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO Controlla i propri movimenti e si orienta nello spazio e nel tempo. | Si coordina all'interno di uno spazio in modo non adeguato | Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto | Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso | Si coordina all'interno di uno spazio in modo completo e sicuro |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA | Organizza condotte motorie complesse in modo non adeguato | Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto | Organizza condotte motorie complesse in modo corretto e preciso | Organizza condotte motorie complesse in modo completo e sicuro |
| IL GIOCO;LO SPORT , LE REGOLE E IL FAiR PLAY Partecipa alle attività collettive e di gruppo nel pieno rispetto delle regole. | Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente | Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso | Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso | Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo non adeguato | Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo essenziale | Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo corretto | Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo completo |
| ASCOLTO Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. Ascolta con attenzione | Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: poco corretto e superficiale. | Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: essenziale. | Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: abbastanza corretto. | Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: corretto e consapevole. |
| PRODUZIONE Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali. Usa forme di notazione analogiche o codificate. Partecipa al canto corale | Esegue brani vocali e strumentali in modo: poco corretto e superficiale. | Esegue brani vocali e strumentali in modo: essenziale. | Esegue brani vocali e strumentali in modo: corretto e abbastanza preciso. | Esegue brani vocali e strumentali in modo: originale e corretto, rispettando il ritmo e l'intonazione. |
| NOTAZIONE TRADIZIONI E STORIA Conoscenza degli elementi costitutivi del | Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio | Riconosce gli elementi costitutivi del | Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio | Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio |

| | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|
| linguaggio musicale | musicale in modo: poco corretto e superficiale. | linguaggio musicale in modo: essenziale. | musicale in modo: corretto e abbastanza preciso. | musicale in modo: autonomo, completo e corretto . |
|---------------------|---|--|--|---|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono le applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologia e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|--|---|--|--|
| Esplora ,osserva e descrive la realtà attraverso i sensi Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente | Osserva e descrive elementi della realtà, vivente e non ,in modo confuso, anche se guidato | Osserva, individua e descrive elementi della realtà, vivente e non, in modo parziale | Osserva, individua e descrive elementi della realtà, vivente e non, in modo completo | Osserva, individua e descrive Elementi della realtà, vivente e non, in modo accurato ed organico |
| Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico | Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo parziale e confuso | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. | Conosce e organizza i contenuti in modo autonomo ; li espone con proprietà lessicale | Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione, con lessico specifico e ottima capacità di rielaborazione |
| Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione | Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti non adeguatamente | Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale | Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto | Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso e creativo |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Conosce i principali processi di trasformazione | Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Excel, Publisher, Power-Point in modo confuso e incerto | Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Excel, Publisher, Power Point in modo essenziale e aiutato. | Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Excel, Publisher, Power Point in modo autonomo. | Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, Excel, Publisher, Power Point in modo autonomo, corretto e sicuro. |
|---|---|---|---|--|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

RUBRICA DI VALUTAZIONE - STORIA – classi 4[^]/ 5[^]

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|--|--|---|---|--|
| USO DELLE FONTI Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo | Guidato, individua e utilizza i diversi tipi di fonti storiche in modo essenziale. | Individua e utilizza i diversi tipi di fonti storiche in modo sostanzialmente adeguato. | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo adeguato. | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pertinente e approfondito. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici | Guidato, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale. | Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato. | Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto. | Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, articolato ed approfondito. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità</p> | <p>Guidato, rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.</p> <p>Guidato, espone gli argomenti studiati in modo essenziale.</p> | <p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo sostanzialmente adeguato.</p> | <p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.</p> | <p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente e approfondito.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato ed organico, stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p> |
|--|--|--|---|--|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

RUBRICA DI VALUTAZIONE -ARTE- MUSICA- ED FISICA CLASSI 4[^]/5[^]

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|--|---|--|--|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielabora e sperimenta immagini e forme | Utilizza colori e materiali in modo: poco corretto e superficiale. | Utilizza colori e materiali in modo: essenziale. | Utilizza colori e materiali in modo: corretto ed abbastanza espressivo. | Utilizza colori e materiali in modo: completo, originale, ricco di elementi espressivi. |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Analizza testi conici, visivi e letterari individua stili e generi | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: poco corretto e superficiale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e abbastanza preciso. | Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: autonomo, completo, corretto e originale. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE | Legge immagini e opere d'arte in modo: | Legge immagini e opere d'arte in modo: | Legge immagini e opere d'arte in modo: corretto e | Legge immagini e opere d'arte in modo: autonomo, completo, |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>LE OPERE D'ARTE</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere</p> | <p>poco corretto e superficiale.</p> | <p>essenziale.</p> | <p>abbastanza preciso.</p> | <p>corretto e originale</p> |
| <p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO</p> <p>Controlla i propri movimenti e si orienta nello spazio e nel tempo.</p> | <p>Utilizza solo alcuni schemi motori di base senza metterli in relazione Comunica solo attraverso alcuni canali del linguaggio non verbale</p> | <p>Utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro con sufficiente padronanza Comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole</p> | <p>Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo Sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive</p> | <p>Utilizza e coordina diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo Sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie</p> |
| <p>IL GIOCO;LO SPORT , LE REGOLE E IL FAiR PLAY</p> <p>Partecipa alle attività collettive e di gruppo nel pieno rispetto delle regole.</p> | <p>Non partecipa con continuità e non sempre rispetta le regole dei giochi</p> | <p>Partecipa ma va sollecitato al rispetto delle regole</p> | <p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport</p> | <p>Partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri</p> |
| <p>SALUTE E BENESSERE,</p> | <p>Conosce parzialmente attrezzi e spazi e li</p> | <p>Conosce attrezzi e spazi e li utilizza in modo</p> | <p>Conosce e utilizza in modo autonomo e corretto</p> | <p>Conosce e utilizza con sicurezza e in modo corretto e</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Conoscenza e utilizzo di norme per la sicurezza</p> | <p>utilizza in modo non adeguato. Assumere comportamenti non adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p> | <p>corretto solo se sollecitato Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza solo se sollecitato</p> | <p>attrezzi e spazi. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p> | <p>consapevole attrezzi e spazi. Assume consapevolmente e in ogni situazione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p> |
| <p>ASCOLTO</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. Ascolta con attenzione</p> | <p>Ascolta in modo episodico</p> | <p>Ascolta in modo discontinuo e, solo guidato, riconosce alcuni degli elementi basilari del linguaggio musicale</p> | <p>Ascolta in modo attivo e riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale</p> | <p>Ascolta in modo attivo, riconosce con sicurezza e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale</p> |
| <p>PRODUZIONE</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali. Usa forme di</p> | <p>Esegue semplici canti e ritmi in modo approssimativo e incompleto</p> | <p>Esegue semplici canti e ritmi con la guida dell'insegnante Utilizza solo sistemi</p> | <p>Esegue semplici canti e/o brani strumentali in modo autonomo e completo, rispettando il ritmo e</p> | <p>Esegue canti e/o brani strumentali in modo creativo, curando intonazione ed espressività</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| notazione analogiche o codificate. Partecipa al canto corale | Utilizza solo sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori, se guidato | simbolici non convenzionali per rappresentare e decodificare eventi sonori | l'intonazione Utilizza con buona padronanza sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare e decodificare | Utilizza in modo sicuro e consapevole sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare e decodificare eventi sonori Esegue individualmente e/o in gruppo semplici partiture |
|---|---|--|---|---|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

RUBRICA DI VALUTAZIONE – GEOGRAFIA - classe 4^a/5^a SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <i>Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio fisico e utilizza rappresentazioni grafiche | Guidato, si orienta nello spazio e nelle carte geografiche. | Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche in modo con qualche incertezza. | Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche in modo corretto. | Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche in modo consapevole e in completa autonomia. |
| LIGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali | Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico; espone gli argomenti con domande-guida. | Utilizza sufficientemente i termini specifici del linguaggio geografico ed espone i contenuti con sufficiente proprietà di linguaggio, riferendo informazioni minime. | Utilizza adeguatamente i termini specifici del linguaggio geografico, espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed organico. | Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio geografico, espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente, stabilisce collegamenti interdisciplinari. |
| PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel | Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale e con qualche incertezza | Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo sufficiente. | Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto ed adeguato. | Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo particolareggiato ed in completa autonomia. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

tempo e valuta gli effetti
delle azioni dell'uomo

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]
RUBRICA DI VALUTAZIONE- INGLESE- CLASSI 4[^]/5[^]

| COMPETENZA MULTILINGUISTICA | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <i>Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</i> | | | | |
| DIMENSIONE DI COMPETENZA | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| INTERAZIONE Sa interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Comprende il senso generale di messaggi relativi ad ambiti familiari | Comprende solo qualche frammento di un semplice messaggio e pochissimi vocaboli. Comunica in modo molto stentato. Notevoli difficoltà nella pronuncia. | Interagisce solo se guidato in semplici scambi comunicativi. Ascolta e comprende parzialmente semplici messaggi espressi in modo lento e chiaro. Incerta la pronuncia. | Interagisce in brevi dialoghi utilizzando un lessico essenziale. Ascolta e comprende in modo globale messaggi su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara. Più che buona la pronuncia. | Interagisce in brevi dialoghi con disinvoltura e sicurezza. Ascolta e comprende in modo globale e dettagliato messaggi relativi alla vita quotidiana. Corretta la pronuncia. |
| LETTURA Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio | E' insicuro nella lettura e comprensione di semplici e brevi frasi. | Legge in modo poco chiaro e scorrevole semplici e brevi frasi, comprendendone il significato con l'ausilio di supporti. | Legge in modo chiaro e scorrevole semplici testi cogliendone il significato globale. | Legge in modo chiaro e fluente semplici testi cogliendone il significato globale e informazioni particolari. |
| SCRITTURA Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizione di oggetti e di esperienze) | Scrive parole e semplici frasi con l'ausilio di supporti scritti. | Produce, con qualche incertezza, parole e semplici frasi su argomenti noti. | Produce brevi testi relativi a se stesso e alla vita quotidiana in modo sostanzialmente corretto. | Produce semplici testi relativi a se stesso e alla vita quotidiana utilizzando in modo sicuro lessico e strutture. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p> | <p>Solo se guidato, usa il lessico e semplici strutture linguistiche.</p> | <p>Utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche in modo parzialmente corretto.</p> | <p>Utilizza il lessico e le strutture conosciute in modo corretto in attività strutturate.</p> | <p>Utilizza il lessico e le strutture conosciute in modo articolato e sicuro.</p> |
|---|---|---|--|---|

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]
RUBRICHE DI VALUTAZIONE – CLASSE 4[^]/5[^] - ITALIANO

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|--|--|--|--|---|
| <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Padroneggia gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> | <p>Ascolta e presta attenzione in modo episodico. Non interviene nelle conversazioni.</p> <p>Comprende in modo parziale . Sa esporre in modo frammentario, utilizzando un linguaggio povero e poco appropriato</p> | <p>Ascolta e presta attenzione in modo adeguato. Interviene spontaneamente nelle conversazioni per esprimere semplici opinioni personali.</p> <p>Comprende in modo abbastanza corretto ed esauriente. Sa esporre argomenti noti in modo esauriente, utilizzando un linguaggio adeguato</p> | <p>Ascolta e presta attenzione con continuità . Interviene nelle conversazioni in modo appropriato.</p> <p>Comprende in modo corretto ed esauriente. Sa esporre argomenti noti in modo completo, utilizzando un linguaggio chiaro e semplice</p> | <p>Ascolta in modo attivo e interessato; presta attenzione costante .Interviene nelle conversazioni in modo sicuro, consapevole e pertinente .</p> <p>Comprende in modo corretto, esauriente, approfondito e consapevole.Sa esporre argomenti noti in modo completo, pertinente e consapevole utilizzando un linguaggio ricco e appropriato</p> |
| <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Legge, comprende e interpreta testi di vario tipo</p> | <p>Legge con difficoltà, in modo poco corretto e meccanico. Comprende alcune informazioni di un testo letto solo se guidato</p> | <p>Legge in modo corretto ma poco espressivo. Comprende un testo letto e ne estrapola le informazioni richieste</p> | <p>Legge in modo corretto ed espressivo. Comprende un testo letto e ne estrapola le informazioni, che riutilizza</p> | <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende, estrapola e rielabora informazioni da un testo letto in modo immediato, esprimendo</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | | | valutazioni critiche e operando collegamenti |
| <p>SCRITTURA</p> <p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <p>Legge con difficoltà, in modo poco corretto e meccanico. Comprende alcune informazioni di un testo letto solo se guidato</p> | <p>Legge in modo corretto ma poco espressivo. Comprende un testo letto e ne estrapola le informazioni richieste</p> | <p>Legge in modo corretto ed espressivo. Comprende un testo letto e ne estrapola le informazioni, che riutilizza</p> | <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende, estrapola e rielabora informazioni da un testo letto in modo immediato, esprimendo valutazioni critiche e operando collegamenti</p> |
| <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento</p> | <p>Produce semplici e brevi testi non sempre coesi e coerenti e poco corretti</p> | <p>Produce semplici testi di vario genere coesi, coerenti e globalmente corretti, utilizzando un linguaggio adeguato</p> | <p>Produce semplici testi di vario genere coesi, coerenti e corretti, utilizzando un linguaggio semplice, ma appropriato</p> | <p>Produce testi di vario tipo e genere coesi, coerenti e corretti, ricchi di spunti personali, utilizzando un linguaggio ricercato</p> |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]
RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSI 4[^]-5[^] : MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

COMPETENZA MATEMATICA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

| DIMENSIONE DI COMPETENZA | IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
|---|--|---|---|---|
| NUMERI Si muove con sicurezza nel calcolo, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni | Rappresenta i numeri in modo approssimato anche con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale | Riconosce e rappresenta i numeri in semplici situazioni in modo sufficientemente corretto. Guidato applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sufficientemente corretto . | Riconosce e rappresenta i numeri in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. | Riconosce e rappresenta i numeri in modo articolato, sicuro e pienamente autonomo . Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo preciso ed autonomo. |
| SPAZIO E FIGURE Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi | Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Guidato calcola il perimetro e l'area delle principali figure piane | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto. Sufficientemente autonomo nel calcolo di perimetro e area. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche . Autonomo e corretto nel calcolo di perimetro e area. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con precisione. Mostra padronanza nel calcolo di perimetro e area anche di figure complesse . |
| RELAZIONI, DATI, MISURE E PREVISIONI Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. | Solo se guidato riesce ad effettuare misurazioni, a stabilire relazioni e interpretare grafici. | Effettua misurazioni , interpreta e costruisce grafici in semplici contesti in modo sufficientemente corretto. | Effettua misurazioni, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto | Effettua misurazioni e stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto e preciso. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSI 4[^]/5[^]

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| PROBLEMI Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni | Ha difficoltà nella comprensione e nell'analisi dei dati di un problema | Analizza semplici situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive con sufficiente autonomia | Analizza semplici situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive in modo autonomo e corretto | Analizza correttamente con molta sicurezza situazioni problematiche complesse , individua ed applica le procedure risolutive più opportune |
|--|---|---|---|--|